

# W.A. Mozart KV438

## Sechs Nocturnos - II

Adagio *mf*

Sopran I  
Se lon - tan ben mio — tu se - i son e -

Sopran II  
Se lon - tan ben mio — tu se - i son e -

Baß  
Se lon - tan ben mio tu se - i son e - ter - ni, e -

Violine I. II.  
<Klavier> *mf*

Violoncello

4

ter - ni i di per me, — son e - ter - ni i di per me, se lon -

ter - ni i di per me, son — e - ter - ni i di per me,

4

ter - ni i di per me, son e - ter - ni i di per me, se lon -

*p*

8 *a tempo*

tan tu se - i son e - ter - ni i di per me! Son mo - men - ti i

*p* *f*

se lon - tan tu se - i son e - ter - ni i di per me! Son mo - men - ti i

*f*

8 tan tu sei son e - ter - ni i di per me! Son mo - men - ti

*p* *rit.* *a tempo* *f*

13

gior - ni mie - i i - dol mio, vi - ci - no a te, i - dol mio, vi -

gior - ni mie - i i - dol mio, vi - ci - no a te, i - dol mio, vi -

13 i gior - ni mie - i i - dol mio, vi - ci - no a te, i - dol mio, vi -

17

ci - no a te, vi - ci - no a te, vi - ci - no a te.

*p* *pp*

ci - no a te, vi - ci - no a te, vi - ci - no a te.

*p* *pp*

17 ci - no a te, vi - ci - no a te, vi - ci - no a te, vi - ci - no a te, vi - ci - no a te.

*pp*