

# Nooit meer een morgen

Tekst en muziek: J. Ewbank / B. Russell  
Ned. tekst: H. Kooreneef

Musical notation for the first system, measures 1-4. The tempo is marked as ♩=96. The key signature is one sharp (F#). The time signature is common time (C). The notation includes a treble clef and a bass clef.

Musical notation for the second system, measures 5-8. The notation includes a treble clef and a bass clef.

Musical notation for the third system, measures 9-14. The system number 10 is indicated at the beginning. The lyrics are: Als er nooit meer een mor - gen zou zijn En de zon viel in slaap met de maan. Heb je hart zich weer vul - len met vuur. Van de eeu - wi - ge schaam - te be - vrijd. Keek je

Musical notation for the fourth system, measures 15-18. The system number 15 is indicated at the beginning. The lyrics are: e - nig i - dee wat het met je zou doen, als je nog maareen dag zou be - staan. 2. Zou je niet meer benauwd naar de klok aan de muur, kwam je los uit de greep van de

Musical notation for the fifth system, measures 19-24. The system number 19 is indicated at the beginning. The lyrics are: tijd. Zou - den zor - gen niet lan - ger je le - ven be - pa - len, en had je voor angst geen ont -

23

zag Was je held of hel-din van je ei - gen ver-ha-len, al was het dan maar voor één

27

dag — Zou de toe - komst niet lan - ger je den - ken be-heer-sen en

31

leef-de je voor het moment — Meteen luis - ter-end oor voor het kind in je-zelf zou je

35

eind' - lijk weer zijn wie je bent We ver-ban-nen de dro-men naar mor-gen en la-ter, maar

39

doet het je stie - kem geen pijn — Dat je dan pas zou doen wat je

43

al - tijd al wou als er nooit meereen mor - gen zou zijn.

53

We ver ban - nen de dro - men naar mor - gen en la - ter, maar doet het je stie - kem geen

57

pijn Dat je dan pas zou doen wat je al - tijd al wou als er

61

nooit meer een mor - gen zou zijn

-3-