

GIUSEPPE GIORDANI GIORDANELLO 1744-1798
CARO MIO BEN

Caro mio ben,
 credimi almen,
 senza di te
 languisce il cor.

Il tuo fedel
 sospira ognor
 Cessa crudel
 tanto rigor !

$\text{♩} = 60$

LARGHETTO

dolce

largamente

The piano introduction is in 3/4 time, marked LARGHETTO. It features a treble and bass clef. The treble clef part begins with a series of chords and melodic lines, marked 'dolce' and 'largamente'. The bass clef part provides a simple harmonic accompaniment with long notes and rests.

CANTO

p

Ca - ro mio ben, cre - di mi al - men, sen - za di te lan - guisce il

p dolce

The first system of the vocal score shows the vocal line starting with a rest followed by the lyrics 'Ca - ro mio ben, cre - di mi al - men, sen - za di te lan - guisce il'. The piano accompaniment is marked 'p dolce' and features a treble and bass clef with chords and melodic lines.

p

cor,... ca - ro mio ben, sen - za di te lan - gui - sce il

f

p

The second system of the vocal score shows the vocal line continuing with 'cor,... ca - ro mio ben, sen - za di te lan - gui - sce il'. The piano accompaniment features a treble and bass clef with chords and melodic lines, marked with dynamics 'f' and 'p'.

cor. *p* Il tuo fe -

f _del so - spira o - gnor. Ces - sa cru - del tan - to ri -

f *rit.* _gor! Ces - sa cru - del tan - to ri - gor,..... tan - to ri -

rit. ppp *mf*

_gor! Ca-ro mio ben, cre-dimi al-men, sen-za di te lan-gui-sce il

p *cresc.* *più cresc.*

cor, ca-ro mio ben, cre-di_mi al-men, sen-za di

f *dim.* *p*

re..... lan-guisce il cor.