

W.A. Mozart KV439

Sechs Nocturnos - III

Andante

Sopran I *f* Du-e pu-pil le a - ma - bi - le m'han pie - ga - to il co - re e se pie - tà - non *mf*

Sopran II *f* Du-e pu-pil le a - ma - bi - le m'han pie - ga - to il co - re e se pie - tà - non *mf*

Baß *f* Du-e pu-pil le a - ma - bi - le m'han pie - ga - to il co - re e se pie - tà non *mf*

Violine I. II. *f* *mf*

<Klavier>

Violoncello

6 chie - do a quel - le - lu - ci bel - le per quel - le, si, per quel - le io

6 chie - do a quel - le - lu - ci bel - le per quel - le, si, per quel - le io

6 chie - do a quel - le lu - ci bel - le per quel - le, si, per quel - le io

11

mo - ri - rò d'a - mo - re, e se - pie - tà non - chie - do a

mo - ri - rò d'a - mo - re, e se - pie - tà non - chie - do a -

11 mo - ri - rò d'a - mo - re, e se pie - tà non chie - do a

15

quel - le lu - ci bel - le per quel - le, si, per quel - le io

quel - le lu - ci bel - le per quel - le, si, per quel - le io

15 quel - le lu - ci bel - le per quel - le, si, per quel - le io

19

mo - ri - rò d'a - mor, *f* mo - ri - rò, *p* mo - ri - rò.

mo - ri - rò d'a - mor, *f* mo - ri - rò, *p* mo - ri - rò

19 mo - ri - rò d'a - mor, *f* mo - ri - rò, *p* mo - ri - rò.