

In stiller Nacht

Etwas langsam

S, A

1. In still - er Nacht, zur erst - en Wacht, ein Stimm be - gunnt zu kla - gen, der
2. Der schö - ne Mond wil un - ter - gahn, für Leid nicht mehr mag schei - nen, die

T, B

nächt - ge Wind hat süß und lind zu mir den Klang ge - tra - gen; von
Ster - ne lan ihr Glit - zen stahn, mit mir sie wol - len wei - nen. Kein

her - bem Leid und Trau - rig - keit ist mir das Herz zer - flos - sen, die
Vo - gel - sang, noch Freu - den - klang man hö - ret in den Lüf - ten, die

Blü - me - lein, mit Trä - nen rein hab ich sie all be - gös - sen.
wil - den Tier traurn auch mit mir in Stei - nen und in Klüf - ten.

The musical score is written for a mixed choir (Soprano/Alto and Tenor/Bass) in 3/2 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Etwas langsam'. The score consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in German and are printed below the vocal line. The piano accompaniment features a variety of dynamics, including *p*, *pp*, and *f*. The piece concludes with a final chord in the piano part.