

14. NERGENS MEER NAARTOE

t=90

Intro: / A / - / CM7 / Bm7 / 2x

^A Het knipperlicht bestaat nog
^{CM7} Maar het waarschuwt nu niet ^{Bm7} meer
^A Je gooide met je ogen dicht
^{CM7} Het was raak, de eerste ^{Bm7} keer

^A En één ding weet je ^{F#m} zeker:
Dat het altijd ^G dom was, de ^D haast en het ge ^A doe
^{F#m} Je kunt weer wachten
Want je ^G bent niet langer moe

Je hoeft ^D nergens meer
^{Am7} **Nergens meer**
^C **Nergens meer naar ^G toe**
Je hoeft ^D nergens meer
^{Am7} **Nergens meer**
^C **Nergens meer ^{Bm7} (Eind: G) naartoe / - /**

^A Voortaan ben je anders
^{CM7} Een zwerver van de ^{Bm7} ziel
^A Je telt niet meer de dagen
^{CM7} En je vindt opnieuw het ^{Bm7} wiel uit
Dat aan je wagen ^A past, en blij ^{F#m} verrast
Dat het ^G vooruit gaat na zo'n ^D lange tijd
Gooi je ^A horloge in het ^{F#m} water
Want je ^G raakt het nooit meer kwijt

REFR.

+SOLO: / C / CM7 / D / - / CM7 / - / E / - /
:/ A / Em / CM7 / Bm7 /: 2x

^A Het knipperlicht bestaat nog
^{CM7} Het is gere ^{Bm7} pareerd
^A Haal die steen maar uit je ^{F#m} broekzak
Want het ^G waarschuwt jou niet meer

REFR.

Eind: (/ C / G /)
Piano: : / D / Am7 / C / G /: 2x
Refr: / D / Am7 / C / G /
/ D / F / C / Bm7 / - /