

3. DE SCHADUW VAN DE BRUG

t=128

Intro: / C / - / Am / - / 2x

Ze ^C stonden nog te ^{Am} zwaaien
In het ^F veel te kleine ^C deurgat
Ik keek niet achter ^{Am} om:
Want wat voor ^F bij is is voor ^{Dm} bij...
Ik trek m'n voeten uit de ^C klei ^{G\B}
^{Am} Er staat welkom ^G op de ^F deurmat
Maar dat is ^{C\E} niets voor ^{Dm} mij ^{F\G}

**In de ^C schaduw van de ^G brug
Droeg ik ^{Am} alles op m'n ^{D\F#\} rug
^{Dm} Maar ik ^F neem het ^G in de ^{Am} hand
In de ^C schaduw van de ^G brug
Eén stap ^{Am} verder, twee ^{D\F#\} terug
^{Dm} Ik ga ^F naar de ^G over ^{Am} kant**

+INTRO

Ze ^C staat naar mij te ^{Am} zwaaien
In ge ^F dachten kus ik ^C haar
Ik kijk nooit ver ^{Am} vooruit
Maar droom ons ^F altijd bij ^{Dm} elkaar
Ze staat reikhalzend bij het ^C raam ^{G\B}
^{Am} En verwelkomt ^G mij met ^F liefde
Als ik aankom ^{C\E} na mijn ^{Dm} reis ^{F\G}

REFR.

Bridge:

In de ^{Am} schaduw van de ^{Em\G} brug
Waar ik ^{Am\F} vroeger weg kon ^{Em\G} kruipen
Voor ^{Am} wat ik niet ^{Em\G} begreep,
Niet wilde ^{Am\F} weten ^{Em\G} bovendien
In de ^{Am} schaduw van de ^{Em\G} brug
Werd het ^{Am\F} steeds een beetje ^{Em\G} kouder
En ik moest ^{Am} voelen in het ^{Em\G} donker
Kon geen ^{Am\F} hand voor ogen zien **+INTRO**

REFR. + INTRO